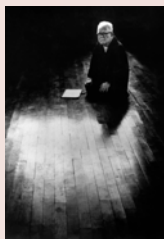
■ 美を楽しむ（各１回）

毎回、異なる絵画や写真の芸術家をテーマに、エピソードを交えた楽しい解説を行います。「目から鱗」、美術や芸術をもっと身近なものにして心豊かにする講座です。講師が制作した充実したテキストは他では手に入らない貴重な資料、受講者に大変好評です。

第四回　「僕が会った素顔の横山大観」
１月２６日（日）１３：００～１５：００
第五回　土牛の桜「醍醐」と「吉野」
２月２３日（日）１３：００～１５：００
参加料：２，５００円　持参品：筆記用具

■ 写真なんでもお助けマン（各１回）

インターネットショップやレストランメニューに掲載する写真の制作、古く傷んだ写真の修復、フイルム写真からデジタル画像への変換などを専門業者に依頼すると、とてつもない費用が掛かります。講師の指導のもと、ご自分すれば安価で解決します。難易度によって作業時間は異なりますが、事前に相談頂ければ詳しく説明させて頂きます。

１月２７日（月）　１７：００～１９：００
２月２４日（月）　１７：００～１９：００
３月３１日（月）　１７：００～１９：００
参加料：３，５００円
持参品：事前にご相談ください。筆記用具

■ プライベートレッスンとグループレッスン（各１回）

お一人で納得いくまでじっくりと。写真好きの仲間があつまって。講師と相談の上、２～３時間でご希望のレッスンを致します。

１月２６日（日）　１０：００～１２：００
２月２４日（月）　１０：００～１２：００
３月３０日（日）　１３：００～１５：００
参加料：１名様　４，５００円
持ち物：一眼レフカメラ、取扱説明書と筆記用具

■ モノクロプリントとモノクロ現像（１回）

デジタルカメラの普及で銀塩カメラは衰退の一途をたどっています。
銀塩カメラ時代トップクラスだった暗室職人が本格的なフィルム現像とプリント技術を指導します。

３月３１日（月）１０：００～１２：００
参加料：４，５００円
持ち物：自分で撮影したフィルム、筆記用具

■ 写真講評（各１回）

受講者の写真を講評。
また、その作品が現社会でどのような広がりを持つ可能性があるのかを探ります。

１月２７日（月）　１０：００～１２：００
２月２３日（日）　１０：００～１２：００
３月３０日（日）　１０：００～１２：００
参加料：４，５００円
持ち物：自分で撮影した写真３枚（サイズや形式は自由）と筆記用具

■ ぶらり取材体験（旧万歳？中高年、高齢者）（各１回）

カメラとノート片手に職人、芸術家、編集者、店舗、会社など幅広い対象を取材します。基本テーマは人間ドキュメンタリーです。
出来上がった記事は、ブログに掲載します。

１月２７日（月）　１３：００～１５：００
２月２４日（月）　１３：００～１５：００
３月３１日（月）　１３：００～１５：００
参加料：１，５００円
持参品：事前に担当を決めて持参するものをお知らせします。

お申込み・お問合せは

〒167－0054　東京都杉並区松庵２－23－26　10:00-20:00
Tel 03－5356－6606　fax 03－5941－6166
E-mail: shoan-sha@nifty.com　http://www.shoan-sha.cocolog-nifty.com/